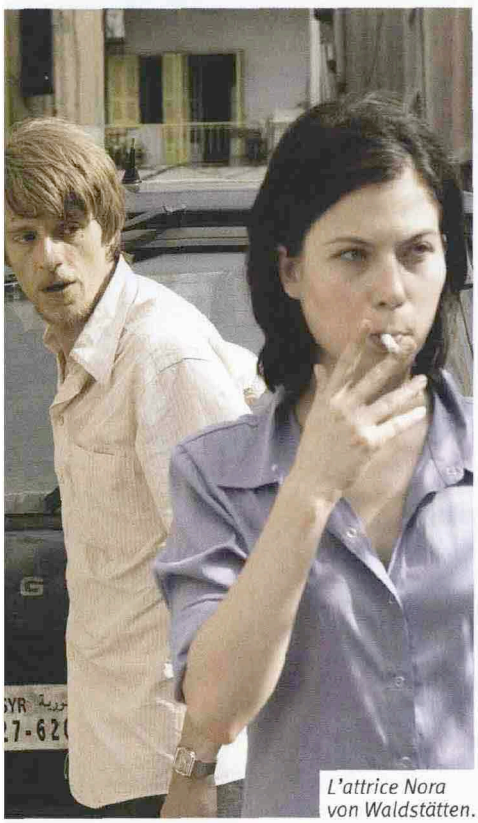
GIOIA & CO

Settimanale

Fazi Editore

Data 30-04-2011
Pagina 116
Foglio 1

www.ecostampa.it



L'attrice Nora von Waldstätten.

Nora von Waldstätten
LA NOBILDONNA E IL TERRORISTA

Protagonista femminile di *Carlos* - la miniserie premiata ai Golden Globes 2011 in onda su Fx (canale 131 di Sky) dal 21 aprile ogni giovedì alle 21,55 - Nora von Waldstätten è uno dei volti del cinema di domani. La Francia le ha tributato dieci minuti di applausi al Festival di Cannes; la Germania l'ha lanciata in una serie poliziesca di successo; l'Austria le ha dato i natali e qui von Waldstätten è un cognome famoso: quello della famiglia che proteggeva Mozart.

E lei di chi vorrebbe essere sponsor?
David Bowie: lo ascolto da quando avevo 13 anni. Per me è come un amico: le sue canzoni sono piene di buoni consigli.

Lei suona uno strumento?
Da piccola il piano, ma non faceva per me. Ora studio chitarra, come hobby.

Si è mai ribellata alla sua famiglia?
Il mio unico atto di ribellione è stato diventare attrice.

I suoi modelli?
Tilda Swinton e Meryl Streep.

Chi sono, per lei, i potenti di oggi?
I politici e gli attori.

Il potere è sexy?
In *Carlos* interpreto una donna che subisce questo tipo di fascino, ma è anche davvero innamorata di questo rivoluzionario poi diventato terrorista, per cui direi che il potere è sexy, ma l'amore lo è di più.

E la gelosia? Potrebbe amare uno come Carlos?
Può essere un sentimento molto dolce, se il tuo compagno è equilibrato. Ma se va fuori controllo può diventare distruttiva. Anch'io sono gelosa, ma cerco di rispettare il mio compagno.

Se non avesse fatto l'attrice?
Avrei aperto un ristorante. Cucinare per me equivale a meditare. E adoro leggere i libri di ricette.

L'ultimo che ha acquistato?
Il cucchiaio d'argento, ricette italiane finalmente tradotte in tedesco. Ma il mio forte è la cucina francese. E quella austriaca, naturalmente.

Ilaria Ravarino

Castle: fra realtà e finzione

Un'altra serie di successo con il marchio di fabbrica Abc. Ma *Castle - Detective tra le righe* (su FoxLife, canale 114 di Sky, il martedì alle 21,55) si distingue perché il suo protagonista, lo scrittore con l'hobby dell'investigazione Richard Castle, ha davvero pubblicato dei libri (l'ultimo è *Naked heat*, edito da Fazi). Gli presta volto e corpo l'attore Nathan Fillion, sullo schermo al fianco della detective Kate Beckett (Stana Katic). «Castle è un uomo che ha sempre avuto una vita facile», dice Fillion, «ecco perché la sua relazione con Kate è interessante: per la prima volta si trova di fronte una donna più capace di lui, che lo mette sempre alla prova». Inquesta terza stagione fra i due scatta un bacio. In futuro ci sarà qualcosa di più? «Se ci sposassimo lo saprei, quindi lo escludo. Per il resto, chissà...». *Roberto Croci*

Un Sì in mondovisione

Will e Kate finalmente all'altare. A immortalare le nozze più attese del Terzo millennio ci pensa Sky Tg24, che apre la diretta il 29 aprile alle 9 del mattino (ma già da lunedì 25 comincerà a istruirci sul grande evento in ogni minimo particolare, mandando in onda alle 14,35 una puntata sui preparativi delle nozze reali). Non è finita: giovedì 28 alle 21 è in programma su FoxLife (canale 114 di Sky) il documentario sulla storia d'amore del principe e della sua bella: una prima visione assoluta. *B.C.*

Viva l'Italia

Siamo sicuri di conoscere la storia del nostro Paese e degli italiani? Un ripasso non fa mai male, meglio se attraverso un gioco, che rende le cose meno noiose: due squadre di personaggi famosi (una del Nord e l'altra del Sud) si sfidano sull'argomento nel programma *I love Italy*, che debutta il 3 maggio alle 21 su Rai 2. Il conduttore viene dall tv dei ragazzi ed è Massimiliano Ossini, affiancato da Alessandra Barzaghi e dal maestro Demo Morselli con la sua orchestra. *B.C.*

REALITY-TAMAGOTCHI Prodotto da Endemol Italia, *uMan - Take control!* è un format innovativo: gli spettatori infatti possono interagire con i concorrenti (ex partecipanti di altri reality), decidendo le loro azioni. A condurre l'esperimento Rossella Brescia e il Mago Forest (da venerdì 29 aprile, in prima serata su Italia 1).

036286

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Fazi Editore